

Реальная версия ЕНТ по истории Казахстана 2021 года. Вариант 25275

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Тюркский каганат распался на Западнотюркский и Восточнотюркский каганаты в:

- 1) 545 г. 2) 550 г. 3) 603 г. 4) 704 г. 5) 503 г.

2. Восстание под руководством С. Датулы было в:

- 1) 1837-1847 гг. 2) 1773-1775 гг. 3) 1783-1797 гг. 4) 1777-1797 гг. 5) 1836-1838 гг.

3. Сырым Датулы происходил из рода:

- 1) шапырашты 2) байбакты 3) бериш 4) торе 5) канжыгалы

4. Мятеж хана Турсуна, выступившего против хана Есима, вошел в историю как:

- 1) «Атлахская битва» 2) «Булантинская битва» 3) «Катаганское побоище»
4) «Анракайская битва» 5) «Батпактинская битва»

5. Город Кустанай был основан в:

- 1) 1899 г. 2) 1869 г. 3) 1779 г. 4) 1879 г. 5) 1859 г.

6. Повстанческий отряд в Тургайском уезде возглавил:

- 1) Бекболат Ашекейулы 2) Оспан Шолак 3) Токаш Бокин 4) Абдулгаппар Жанбосын
5) Амангельды Иманов

7. Соотнесите имена исторических личностей со сферой их деятельности:

1. С. Датулы, 2. О. Игельстром, 3. Нурагы

А. Глава Оренбургской губернии,

Б. Руководитель восстания казахов в Младшем жузе,

С. Хан Младшего жуза

- 1) 1-А, 2-В, 3-С 2) 1-В, 2-С, 3-А 3) 1-В, 2-А, 3-С 4) 1-С, 2-В, 3-А 5) 1-А, 2-С, 3-В

8. В России Февральская буржуазно-демократическая революция свершилась в:

- 1) 1916 г. 2) 1918 г. 3) 1921 г. 4) 1919 г. 5) 1917 г.

9. Проект программы партии «Алаш» был опубликован в газете «Казах»:

- 1) 21 февраля 1921 г. 2) 21 ноября 1917 г. 3) 24 октября 1919 г. 4) 21 февраля 1920 г.
5) 21 ноября 1918 г.

10. Кокандская (Туркестанская) Автономная Советская Социалистическая Республика была провозглашена:

- 1) 21 апреля 1919 г. 2) 24 февраля 1916 г. 3) 30 ноября 1921 г. 4) 21 ноября 1917 г.
5) 30 апреля 1918 г

В советский период духовная культура была подвергнута кардинальной «модернизации». Было изменено все что касалось религии, образования, высокого и массового искусства. «Модернизация» в советский период привела к появлению у казахов профессионального театра, новых форм музыкального искусства, живописи и скульптуры. В январе 1926 г. в Кзыл-Орде открылся первый в республике национальный казахский театр. Своим могучим талантом покорил просвещенных зрителей Европы выдающийся казахский певец А. Кашаубаев. В эти же годы рождается и казахское советское изобразительное искусство. У истока изобразительного искусства республики стоял А. Кастеев, создавший серию работ «Старый и новый быт», в которой он отразил прошлое и настоящее народа. В 30-е годы в XX века в республике появилось еще несколько театров. В эти годы были поставлены оперные спектакли: «Кыз-Жибек», «Ер-Таргын» музыка которых была построена Е. Брусиловским целиком на мелодиях казахских народных песен. На сценах лучших московских и ленинградских театров шли первые национальные оперы «Кыз-Жибек», «Жалбыр».

11. Первый профессиональный драматический театр в Казахстане был открыт в:

- 1) Ташкенте 2) Акмолинске 3) Оренбурге 4) Алма-Ате 5) Кызыл-Орде

12. Первая казахская опера поставленная в 30-х годах XX в.:

- 1) «Каракоз» 2) «Кыз-Жибек» 3) «Енлик-Кебек» 4) «Абай» 5) «Алпамыс»

13. Музыка спектаклей «Кыз-Жибек», «Жалбыр», «Ер Таргын» построена Е. Брусиловским на мелодиях народных песен:

- 1) таджикских 2) узбекских 3) армянских 4) казахских 5) уйгурски

14. Установите соответствие между деятелями культуры и их специализацией:

1. А. Кастеев, 2. А. Кашаубаев, 3. Е. Брусиловский

А. Композитор, В. Художник, С. Певец

- 1) 1-А, 2-С, 3-В 2) 1-В, 2-С, 3-А 3) 1-В, 2-А, 3-С 4) 1-С, 2-В, 3-А 5) 1-С, 2-А, 3-В

15. Выберите утверждения, соответствующие целям советского правительства при открытии учреждений культуры в Казахстане 20-30-е годы XX века:

I. Национализация средней и мелкой промышленности

II. Осуществление идеологического контроля над культурой

III. Насильственная русификация и христианизация населения

IV. Воспитание новых социалистических ценностей

V. Снижение роли религии и пропаганда идей атеизма

- 1) II, IV, V 2) I, II, V 3) I, III, V 4) I, III 5) II, III, IV